



Gaziantep Üniversitesi
SPOR BİLİMLERİ FAKÜLTESİ
BEDEN EĞİTİMİ VE SPOR ÖĞRETMENLİĞİ PR.

BÖAE209 Beden Eğitimi Öğretiminde Drama					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	BÖAE209	Beden Eğitimi Öğretiminde Drama	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seğmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
BEDEN EĞİTİMİ VE SPOR ÖĞRETMENLİĞİ PR.		Yok	Öğr.Gör. Nurfer Özdemir	Yok

Dersin Amacı :

Dersin temel amacı; öğrencilerin dramanın tarihçesi hakkında bilgi sahibi olmaları, eğitimde dramanın hedefleri ve kullanımını içselleştirmeleri, eğitimde drama programları hazırlama ve uygulama becerisini kazanmalarıdır.

Ders İçeriği :

Drama teriminin tanımı ve anlamı; psiko-drama, yaratıcı drama, eğitici drama sosyo-drama vb. kavramlar; drama-oyun ilişkisi; eğitimde drama uygulamalarının tarihçesi; eğitimde dramanın yapısı ve uygulanma aşamaları; drama ortamı ve öğretmen nitelikleri; dramanın değerlendirilmesi; alanın eğitim amaçlarına uygun drama örnekleri, örnekler geliştirilmesi ve uygulanması.

Yöntem ve Teknikleri : Eşli Çalışma, Anlatım, Gösteri , Problem Çözme, Grup Çalışması yöntem ve teknikleri uygulanacaktır.

Dersin Kaynakları

Kaynakları	Ankan Yılmaz, Tiyatro ve Drama Eğitimi, Pozitif Yayınları , İstanbul, 2010 Adıgüzel, Ö. (2018). Eğitimde Yaratıcı Drama. Yapı Kredi Yayınları. Tülay Üstündağ, "Yaratıcı Drama Öğretmeninin Günlüğü", Pegem Yayıncılık, Ankara, 2016. İnci San, "Drama ve Öğretim Bilgisi, Naturel Yayıncılık, Ankara, 2000 İnci San, "Sanat ve Eğitim", Ütopya Yayınları, Ankara, 2003.
-------------------	---

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:	50
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:	
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:	
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	:	40
	10			

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar	
1	Ders hakkında genel bilgi (Dünya'da ve Türkiye'de eğitimde dramanın uygulamalarının tarihçesi, eğitimde drama yöntemi kullanmanın önemi)Drama etkinliklerinde kullanılan tanışma örnekleri ile dersi alan öğrencilerle tanışma.		Konuya ilişkin araştırmalar ve okumalar yapılmalıdır.	Tüm kaynaklar
2	Drama kavramsal tanıtım, yararları ve drama- tiyatro drama -oyun arasındaki benzer ve farklı yönlerin tartışılması.		Konuya ilişkin araştırmalar ve okumalar yapılmalıdır.	Tüm kaynaklar
3	Drama yöneticisinde bulunması gereken özellikler, drama katılımcılarından beklentiler kullanılan araç ve gereçler.		Konuya ilişkin araştırmalar ve okumalar yapılmalıdır.	Tüm kaynaklar
4	Dramanın aşamaları ve eğitimde drama tekniklerinin sunulması.		Konuya ilişkin araştırmalar ve okumalar yapılmalıdır.	Tüm kaynaklar
5	Beden Eğitimi ve spor öğretim programının sınıf düzeylerine göre öğrenme alanı, alt öğrenme alanı, konu, kazanımların incelenmesi		Beden Eğitimi ve spor öğretim programı (Milli Eğitim Bakanlığı)	Beden Eğitimi ve spor öğretim programı (Milli Eğitim Bakanlığı)
6	Beden Eğitimi ve spor öğretim programının sınıf düzeylerine göre öğrenme alanı, alt öğrenme alanı, konu, kazanımların incelenmesi ve örnek drama planı hazırlama ve uygulama..		Beden Eğitimi ve Spor Öğretim programı MEB	Beden Eğitimi ve spor öğretim programı (Milli Eğitim Bakanlığı)
7	Sınıf düzeylerine kazanımların seçilecek hazırlanacak ödev için konu başlığı oluşturulması. Ödevlerin dağıtılması.		Beden Eğitimi ve spor öğretim programı MEB	Beden Eğitimi ve spor öğretim programı (Milli Eğitim Bakanlığı)
8	Gönüllülerden başlamak üzere her hafta 4 drama plan uygulaması izlemeye başlama(Drama Planı Ödev Sunumları)		Konuya ilişkin araştırmalar ve okumalar yapılmalıdır.	Tüm kaynaklar
9	Sınıf düzeylerine göre kazanımların drama çalışmaları ile uygulanması (Drama Plan Ödevi Sunumları)		Konuya ilişkin araştırmalar ve okumalar yapılmalıdır.	Tüm kaynaklar
10	Sınıf düzeylerine göre kazanımların drama çalışmaları ile uygulanması (Drama Plan Ödevi Sunumları)		Konuya ilişkin araştırmalar ve okumalar yapılmalıdır.	Tüm kaynaklar
11	Sınıf düzeylerine göre kazanımların drama çalışmaları ile uygulanması (Drama Plan Ödevi Sunumları)		Konuya ilişkin araştırmalar ve okumalar yapılmalıdır.	Tüm kaynaklar
12	Sınıf düzeylerine göre kazanımların drama çalışmaları ile uygulanması (Drama Plan Ödevi Sunumları)		Konuya ilişkin araştırmalar ve okumalar yapılmalıdır.	Tüm kaynaklar
13	Sınıf düzeylerine göre kazanımların drama çalışmaları ile uygulanması (Drama Plan Ödevi Sunumları)		Konuya ilişkin araştırmalar ve okumalar yapılmalıdır.	Tüm kaynaklar
14	Sınıf düzeylerine göre kazanımların drama çalışmaları ile uygulanması (Drama Plan Ödevi Sunumları)		Konuya ilişkin araştırmalar ve okumalar yapılmalıdır.	Tüm kaynaklar

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Dramanın tanımını yapabilir
Ö02	Dramanın tarihçesi hakkında bilgi verebilir,
Ö03	Dramanın çocuğun gelişimi alanları ile ilişkisini açıklar,
Ö04	Dramanın kapsadığı etkinlikleri bilir,
Ö05	Beden Eğitimi Öğretimine uygun drama tekniklerini uygulayabilir.

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P01	Beden eğitimi ve spor öğretmenliği alanına ilişkin temel kavram, kuram ve mevzuatı açıklar; meslek bilgilerini uygulamaya aktarır.
P03	Öğrencilerin yaş ve gelişim düzeyine uygun temel ve özelleşmiş hareket becerilerini öğretir; özel gereksinimli öğrenciler için uyarlamalar yapar.
P06	Eğitim ortamında öğrencilerin aktif katılımını sağlayacak yaratıcı, eleştirel ve iş birliğine dayalı öğretim yöntemlerini uygular
P07	Disiplinlerarası bilgileri spor bilimlerine entegre eder, ekip çalışmalarında sorumluluk üstlenir ve iş birliği geliştirir
P10	Öğrenci gelişimini desteklemek amacıyla aile, öğretmen ve sivil toplum kuruluşlarıyla iş birliği yapar
P04	Öğrenme sürecini değerlendirmek için ölçme-değerlendirme araçlarını geliştirir, uygular ve öğrencilere yapıcı geri bildirim sunar
P05	Spor bilimleri alanındaki güncel bilgi, öğretim teknolojileri ve dijital araçları kullanır; yaşam boyu öğrenmeye yönelik sorumluluk geliştirir
P08	Olimpik değerler, fair play anlayışı ve kültürel miras doğrultusunda sporun sosyal, kültürel ve etik yönlerini benimser ve uygular
P09	Öğrencilere rehberlik eder, kişisel gelişimlerini destekler; mesleki sorumluluklara ve etik ilkelere uygun davranır
P13	Ulusal ve uluslararası düzeyde bilimsel projeler hazırlar, araştırmalara katılır ve alanına özgün katkılar sağlar
P12	Ulusal ve evrensel değerleri dikkate alarak sağlıklı yaşam, sürdürülebilirlik ve toplumsal sorumluluk bilinci oluşturur
P11	Türkçeyi sözlü ve yazılı olarak etkin kullanır; en az bir yabancı dilde iletişim kurar.
P02	Öğretim programlarını ve süreçlerini öğrencilerin bireysel, gelişimsel ve sosyo-kültürel farklılıklarını dikkate alarak planlar, uygular ve değerlendirir.

