



FEL118 FELSEFİ METİN YAZIMI

2025-2026 Bahar Yarıyılı

Doç. Dr. Muharrem Açıkgöz

Görüşme saatleri: Pazartesi, 12.00-13.30, Çarşamba 17.00-18.00

muharrema@gmail.com

Bu ders daha çok (teorik) pratik yönelimli olacaktır: Öğrencilerin felsefe metni yazarken ya da okurken nasıl bir yol, yordam izleyebileceklerine dair bilgiler verilecektir. Temel amaç, öğrencilerin bilimsel standartlara uygun ödev hazırlama becerilerini geliştirmektir.

Ders kapsamında her öğrenci iki ödev hazırlayacaktır. Ayrıca sunum yapma teknikleri üzerinde de durulacaktır. Yine her öğrenci, vize ve final ödev konularına dair, iki de sunum yapacaktır.

Dersin Kitapları:

1. Warburton, Nigel. *Felsefe Okuma Rehberi*. Çev. Ahmet Fethi, İstanbul: Alfa, 2016. (W1)
 2. Warburton, Nigel. *Deneme Yazmanın Temel Kuralları*. Çev. Ahmet Fethi, İstanbul: Alfa, 2016. (W2)
- Derse % 70 oranında devam zorunluluğu vardır.
 - Vize sınavı yerine, belirlenecek bir filozofun hayatı, önemli eserleri ve felsefesini içeren bilgilerin yer aldığı en az 3, en fazla 5 sayfalık bir makale yazılacaktır. Çalışmanın sonuna filozofun Türkçeye çevrilen eserlerinin ve/veya onlar üzerine yapılan çalışmaların (bilimsel standartlara uygun) bir kaynakçası çıkarılacaktır (vize ödevinin genel not içindeki oranı % 40'tır).
 - Final sınavı yerine belirlenecek bir felsefi yapıt üzerine en az 5, en fazla 7 sayfalık bir ödev hazırlanacaktır (final ödevinin genel not içindeki oranı % 60'tır).
 - **Yazılı çalışmalarda intihale (aşırmaya) göz yumulmayacaktır. İntihal yapılan çalışma başarısız olarak değerlendirilecektir.**

1. Hafta / 10.02.2026

Dersin işleyişine, literatürüne dair bilgiler ve genel bir giriş.

2. Hafta / 17.02. 2026

Sunum, Ödev, Kaynakça hazırlamaya dair bilgiler

3. Hafta / 24.02. 2026

- Okuma: Bal, Metin: Felsefi Bir Konuda Etkili Sunum Nasıl Hazırlanır ve Gerçekleştirilir. *ÖZNE*, 23. Kitap-Güz 2015, ss. 317-324.
- Alışkanlık 1: Aktif Okuma (W1)

4. Hafta / 03.03. 2026

- Alışkanlık 2: Aktif Dinleme (W1)
- Alışkanlık 3: Aktif Tartışma (W1)
- Öğrenci Sunumları

5. Hafta / 10.03. 2026

- Alışkanlık 4: Aktif Yazma (W1)
- Öğrenci Sunumları

6. Hafta / 17.03. 2026

- Felsefi Metin Yazımı
- Öğrenci Sunumları

7. Hafta / 24.03.2026

2. Yazmaya başlayın (W2)
 3. Soruyu yanıtlayın (W2)
- Öğrenci Sunumları

8. Hafta / 31.03.2026

VİZE HAFTASI (Tahmini bir tarih, değişebilir!)

9. Hafta / 07.04.2026

4. Araştırma ve planlama (W2)

5. Giriş, gelişme, sonuç (W2)

- Öğrenci Sunumları

Öğrenci Sunumları

10. Hafta / 14.04. 2026

6. Gerekçe açıklamak (W2)

7. İntihal, alıntı, referans (W2)

- Öğrenci Sunumları

11. Hafta / 21.04. 2026

8. Yazma sanatı (W2)

9. Sınav denemesi (W2)

- Öğrenci Sunumları

12. Hafta / 28.04. 2026

10. Yazınızı iyileştirin (W2)

- Öğrenci Sunumları

13. Hafta / 05.05. 2026

- Okuma: Schopenhauer: “Okumak ve Kitaplar Üstüne”

- Öğrenci Sunumları

14. Hafta / 12.05.2026

- Uygur, Nermi. *Tadı Damağımda: Bir Okur-Yazarın Kitap Okuma Serüvenleri*. (Seçili bölümler)

- Öğrenci Sunumları

15. Hafta / 19.05. 2026

- Öğrenci Sunumları

Ders değerlendirmesi

Okuma önerileri:

1. Adorno, Theodor W. *Edebiyat Yazıları*. Çev. S. Yücesoy ve O. Koçak, İstanbul: Metis Yayınları, 2004.
2. Aktulum, Kubilay. Felsefi Metin Okuma ve Yazma Yöntemleri, *ART-E*, Cilt 2, Sayı 3 (2009).
<https://dergipark.org.tr/en/download/article-file/193308>
3. Bal, Metin. Felsefi Bir Konuda Etkili Sunum Nasıl Hazırlanır ve Gerçekleştirilir. *ÖZNE*, 23. Kitap-Güz 2015, s. 317-324.
4. Becker, Howard S. *Sosyal Bilimcilerin Yazma Çilesi: Yazımın Sosyal Organizasyonu Kuramı*. Türkçe Söyleyen: Şerife Geniş, Ankara: Heretik Yayınları, 2013.
5. Dombaycı, Mehmet Ali, Bayraktar, Olcay ve Doğru, Gülay. *Felsefi Okuma ve Yazma*. Konya: Çizgi Kitabevi, 2020.
6. Le Guin, Ursula K. *Zihinde Bir Dalga: Yazar, Okul ve Hayal Gücü Üzerine*. Çev. Tuncay Birkan vd., İstanbul: Metis Yayınları, 2017.
7. Manguel, Alberto. *Okumanın Tarihi*. Çev. Füsun Elioğlu, Yapı Kredi Yayınları, 2001.
8. Proust, Marcel. *Okuma Üzerine*. Çev. Derya Gökçe Baskıcı, İstanbul: Karbon Kitaplar, 2020.
9. Schopenhauer, Arthur. *Okumak, Yazmak ve Yaşamak Üzerine*. Çev. Ahmet Aydoğan, İstanbul: Say Yayınları, 2. Basım, 2008.
10. Uygur, Nermi. *Tadı Damağımda: Bir Okur-Yazarın Kitap Okuma Serüvenleri*. İstanbul: Yapı Kredi Yayınları, 1995.
11. Vaughn, Lewis. *Felsefeye Hazırlık Felsefi Yazı Yazmak: Felsefe Makaleleri Okumaya ve Yazmaya Yönelik Bir Öğrenci Rehberi*. Çev. Ahmet Yıldız, Kayseri: Kimlik Yayınları, 2020.